

Ästhetik, Medien und Kulturen in China

Donnerstags, 17:45-19:15 Uhr im Wintersemester 2021/22

18. Nov: **Digitaler Realismus im gegenwärtigen chinesischen Kino** (ZENG Yi, Universität Bayreuth)

2. Dez: **Chinas Wissenmärkte** (Dr. Matthias Wahls, unabhängiger Verlagsberater)

16. Dez: **Chinese landscape painting and semiotics** (Dr. Lian DUAN, Concordia University, Montreal; in englischer Sprache)

20. Jan: **Lesegruppen und kollektives Lesen in chinesischen visuellen Medien**
(Damian Mandzunowski, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

Alle Termine finden per Zoom statt. Der Link kann bei Interesse unter Angabe des Namens, der Matrikelnummer und des Studiengangs bei Frau Michels (amichel1@uni-koeln.de) erfragt werden.

